

Artículo de investigación

Sistema de talleres sobre sexualidad responsable para facilitar la comunicación entre adolescentes y sus figuras parentales

A workshop system about responsible sexuality to facilitate communication among adolescents and their parental figures

Odette del Risco Sánchez,* Natividad Guerrero Borrego**

*Licenciada en Psicología, Máster en Sexología y Sociedad, Estudiante de Doctorado en Tocoginecología, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Estatal de Campinas, Brasil.

**Licenciada en Psicología, Máster en Sexología, Doctora en Ciencias Psicológicas, Especialista del Centro Nacional de Educación Sexual, Cuba.

E-mail: oderisco89@gmail.com; natividadguerrero@infomed.sld.cu

Resumen

Introducción. El desarrollo de habilidades comunicativas para la interacción entre figuras parentales y adolescentes se convierte en una necesidad en el contexto familiar cubano, sobre todo al tratarse de un tema tan relevante como la sexualidad. **Objetivo.** Proponer un sistema de talleres dirigido a adolescentes y figuras parentales, enfocado en el desarrollo de habilidades comunicativas para facilitar la comunicación sobre sexualidad responsable. **Metodología.** Se realizó una investigación desde una perspectiva mixta, con un diseño anidado concurrente de modelo dominante cualitativo. El diseño del sistema de talleres fue elaborado desde un paradigma metodológico emancipatorio basado en la Investigación Acción-Participativa y en el enfoque humanista crítico, alternativo y participativo. Los participantes fueron 16 adolescentes y sus figuras parentales. Las técnicas empleadas para la identificación de necesidades de aprendizaje fueron: observación no participante, cuestionario y grupo focal. El sistema de talleres fue sometido a evaluación por criterio de especialistas, para lo cual se conformó una muestra de 7 profesionales. **Resultados.** La comunicación entre adolescentes y sus figuras parentales sobre sexualidad responsable presenta dificultades a causa de la existencia de una visión sesgada de la adolescencia y la sexualidad, así como del predominio de la función informativa en las interacciones entre los participantes. **Conclusiones.** El sistema de talleres propuesto es valorado como pertinente y factible desde el criterio de los especialistas consultados, por lo que su implementación resultaría una oportunidad para el desarrollo de habilidades comunicativas que faciliten el diálogo entre adolescentes y sus figuras parentales sobre sexualidad responsable.

Palabras clave: sistema de talleres, comunicación, sexualidad responsable, adolescentes, figuras parentales.

Abstract

Introduction. *The development of communication skills for the interaction between parental figures and adolescents becomes a necessity in the Cuban family context, especially when dealing with a topic as relevant as sexuality.* **Objective.** *To propose a workshop system aimed at adolescents and parental figures, focused on the development of communication skills to facilitate communication about responsible sexuality.* **Methodology.** *An investigation was carried out from a mixed perspective, with a concurrent nested design of a qualitative dominant model. The design of the workshop system was developed from an emancipatory methodological paradigm based on Participatory-Action Research and a critical, alternative and participatory humanist approach. The participants were 16 adolescents and their parental figures. The techniques used to identify learning needs were: non-participant observation, questionnaire and focus group. The workshop system was subject to evaluation by specialists' criteria, for which a sample of 7 professionals was formed.* **Results.** *The communication between adolescents and their parental figures about responsible sexuality presents difficulties due to the existence of a biased vision of adolescence and sexuality, as well as the predominance of the informational function in the interactions between the participants.* **Conclusions.** *The proposed workshop system is valued as relevant and feasible from the criteria of the specialists consulted, so its implementation would be an opportunity for the development of communication skills that facilitate dialogue on responsible sexuality between adolescents and their parental figures.*

Key words: *workshop system, communication, responsible sexuality, adolescents, parental figures.*

Introducción

La comunicación como categoría ha sido objeto de estudio de la Psicología, aunque no exclusivamente de esta ciencia. Según Zaldívar: «Comunicar proviene del latín *communicare*, que significa: establecer algo en común con alguien, compartir alguna apreciación, alguna idea» (1). Como seres sociales, el establecimiento de vínculos y la interacción con los otros resulta una necesidad como fuente esencial para el desarrollo humano.

En este sentido la comunicación se torna una categoría fundamental para el estudio de la existencia humana, comprendida como un proceso interactivo en el que intervienen múltiples mediaciones. En este proceso, paralelamente, se asume el rol de emisor y receptor, en el que se transmiten ideas, representaciones y estados de ánimo; se intercambian vivencias; se regula la conducta propia y se intenta influir en la del prójimo.

Los presupuestos develados por los defensores de la teoría de la comunicación humana, así como los aportes de la Psicología de orientación marxista, resultan referentes para la presente investigación, sobre todo desde el reconocimiento del papel de la comunicación en el desarrollo de la personalidad del individuo y, para este caso, visto con especial énfasis

desde sus funciones (informativa, afectiva y regulativa) y su impacto en las concepciones y conductas que se expresan en el ámbito de la sexualidad.

En cuanto a la población adolescente, las transformaciones biológicas y los nuevos roles sociales que se asumen durante esta etapa de la vida, provocan que surjan inquietudes sobre la sexualidad y nuevas demandas en la interacción con los adultos. Si se explora un contenido de la comunicación como la sexualidad responsable, se constata la presencia de varias dificultades que limitan las interacciones entre figuras parentales y adolescentes.

Desde la producción científica internacional se han estudiado las características de la comunicación adulto-adolescente (2-6). Las investigaciones revelan las problemáticas que emergen en esta etapa de la vida, al mismo tiempo que resaltan el rol de la familia como agente de socialización en la educación de la sexualidad.

En el caso de Cuba, varias investigaciones desarrolladas en este contexto dan cuenta de diversas peculiaridades en la comunicación con adolescentes en el ámbito de la familia al hablar de sexualidad, las cuales constituyen antecedentes de la investigación (7-13).

Castro, Torres y García afirman que madres y padres aducen que sus hijos prefieren relacionarse con su grupo de amigos, se muestran menos confiados, conversan menos, no son receptivos a consejos y exigencias de los adultos. Por su parte, los/las adolescentes se sienten incomprendidos, las figuras parentales no les tienen confianza, no les respetan y descalifican, resultan autoritarios y ejercen cierta violencia verbal (9).

A su vez, se parte de que los contenidos de la comunicación relacionados con la sexualidad están matizados por lo asignado genéricamente desde diversos agentes de socialización (familia, medios de comunicación, escuela, coetáneos), lo cual en ocasiones coloca en situación de vulnerabilidad a muchachas y muchachos (8,13). Por otra parte, las investigaciones develan que los mensajes emitidos llegan a poseer contenidos atemorizantes y prohibitivos que pueden provocar el rechazo de estos más que la regulación de la conducta de manera desarrolladora (12,13).

Para el caso específico de los/las adolescentes, a veces se considera que dialogar sobre sexualidad puede incitar el inicio de las relaciones tempranas; por ello el tema es poco tratado en el entorno familiar (12). También se señala que padres y madres a veces carecen de los recursos necesarios para entablar una comunicación dialógica con sus hijos/as (10). Ello provoca que se acuda al criterio de los/las coetáneos/as, lo que genera vacíos de información, transmisión de mitos y prejuicios, y la reproducción de roles tradicionales en la expresión de su sexualidad.

A su vez, algunos estudios resaltan que, en el ámbito familiar, la madre es la figura con quien más se comunican los/las adolescentes (11,13). A ello se suma que cuando se establece el diálogo adulto-adolescente se posee una visión limitada de la sexualidad, abordándose exclusivamente determinados contenidos que refieren los riesgos de las relaciones sexo-eróticas coitales, omitiéndose lo referido al placer y las satisfacciones propiciados por un intercambio saludable y seguro.

Estos resultados corroboran la necesidad de desarrollar en adolescentes y familiares las habilidades necesarias para entablar un diálogo desprejuiciado en torno a diversas problemáticas de esta etapa, siendo una de las más importantes la sexualidad, temática que, en no pocas ocasiones, genera inquietudes y temores en adolescentes y familiares.

Por otra parte, es de destacar que varias instituciones cubanas tienen como parte de su encargo social el diseño e implementación de acciones que contribuyan a la educación integral de la sexualidad de la población. Sin embargo, pese a los esfuerzos de estas, existen diferentes situaciones que aún persisten en la sociedad, tales como embarazos no planificados y no deseados en la etapa de la adolescencia, y la incidencia de infecciones de transmisión sexual en esta etapa de la vida. Si bien estas problemáticas son multicausales, uno de los factores que inciden son las deficiencias en la comunicación sobre sexualidad.

Desde lo metodológico, es de señalar que las investigaciones producidas en este sentido han explorado cómo sucede la interacción entre figuras parentales y adolescentes, buscando describir y caracterizar el fenómeno. Si bien se han diseñado alternativas de preparación, en ocasiones estas se centran en adolescentes o en padres y madres. A su vez, otra de las dificultades es que las estrategias focalizan los contenidos y enfocan sus objetivos en el qué y menos en el cómo. Es decir, se centran más en brindar conocimientos para las poblaciones metas sobre algunas dimensiones de la sexualidad que en el desarrollo de habilidades para interactuar con los/las otros/as.

Desde otro análisis, en investigaciones cuantitativas, como la Encuesta Nacional de Juventud (11), la Encuesta Nacional de Fecundidad (14) y el Anuario Estadístico de Salud (15), no se registra información asociada a elementos que inciden en la salud sexual y reproductiva de adolescentes menores de 15 años, lo que hace inferir cierta invisibilización de las particularidades de esta población.

La adolescencia temprana posee alta significación para la investigación, ya que resulta una etapa sensible que supone cierto desprendimiento paulatino de la infancia ante la emergencia de cambios tanto biológicos como en la esfera afectiva, cognitiva y volitiva, colocando al adolescente en nueva relación con su realidad. A su vez, dichas transformaciones implican momentos de confusión, angustia o ambivalencia. Ante estas modificaciones, en ocasiones padres y madres no poseen los recursos para comprender y establecer nuevos modos de vincularse con la descendencia, perpetuándose pautas de interacción de etapas anteriores.

La investigación que se presenta, tuvo como objetivo proponer un sistema de talleres dirigido a adolescentes y figuras parentales, enfocado en el desarrollo de habilidades comunicativas para facilitar la comunicación sobre sexualidad responsable.

Metodología

La investigación se realizó desde una perspectiva mixta. En tal sentido, se adscribe al diseño anidado concurrente de modelo dominante (DIAC). Para Hernández, Fernández y Baptista ello supone coleccionar datos cuantitativos y cualitativos simultáneamente, en los que un método predominante guía el proyecto (16). En este caso, el modelo dominante sería

cuantitativo, siendo el componente cuantitativo insertado en el enfoque central. En el momento de análisis, los datos son mezclados y/o comparados, lo que ofrece una visión mucho más abarcadora.

Se propone un diseño de Investigación Acción Participativa, lo que supone que las personas que participan son reconocidas como sujetos con experiencias, ideas y saberes que les permiten modificar su realidad, siendo la investigadora una facilitadora más del proceso. Este tipo de diseño se ajusta al objeto de estudio, ya que supone el empoderamiento de las personas, quienes como sujetos activos y críticos logran trabajar de conjunto en pos de su bienestar. La flexibilidad de este diseño y su visión de horizontalidad conciben a los participantes como gestores claves del cambio.

La población fueron adolescentes en las edades de 12 y 14 años matriculados/as en la Secundaria Básica Carlos Juan Finlay y sus figuras parentales, ambos residentes en el municipio de Plaza de la Revolución (La Habana, Cuba). Participaron en la investigación 16 adolescentes tempranos (10 muchachas y 6 muchachos) y 16 figuras parentales (10 madres y 6 padres), cuyos hijos e hijas estudian en la Secundaria Básica Carlos Juan Finlay y muestran mayores dificultades de interacción familiar, lo cual fue identificado mediante contacto previo con profesores de la institución escolar y la aplicación de cuestionario a figuras parentales y adolescentes, validado mediante una prueba piloto.

El proceso de selección se realizó mediante un muestreo no probabilístico. Participaron adolescentes entre 12 y 14 años que vivían con al menos una de las figuras parentales, residentes en La Habana y que durante la etapa diagnóstica el/la adolescente y/o algunas de las figuras parentales presentaran dificultades en la comunicación, a partir de la evaluación de las necesidades básicas de aprendizaje. La falta de consentimiento de algún miembro de la familia para participar de la investigación, incluyendo al/a la adolescente, fue definida como criterio de exclusión.

Para la valoración del sistema de talleres se contó con un grupo de 7 especialistas, cuyos criterios de inclusión estuvieron marcados por poseer más de diez años de experiencia en la investigación y/o orientación en temáticas asociadas a la sexualidad, la comunicación y el diseño e implementación de talleres cuya población meta fuesen adolescentes y sus familiares. Se excluyeron los especialistas cuya formación básica no respondía a áreas como Pedagogía, Psicología, Sociología o Comunicación Social.

La investigación se realizó entre enero de 2016 y diciembre de 2017, y constó de cuatro fases, las que tienen como base la perspectiva que ofrecen Rodríguez, Gil y García (17). La primera fase, denominada *preparatoria*, supuso como primer momento la definición de referentes teóricos y metodológicos para el abordaje del problema definido, seguido de la planificación de la investigación.

Una segunda fase resultó el *trabajo de campo*, que permitió la identificación de los/las participantes y la sensibilización de estos/as con la investigación, así como la exploración de los problemas y necesidades básicas de aprendizaje de adolescentes y figuras parentales en torno a la comunicación sobre sexualidad responsable. Este diagnóstico permitió la comprensión de la realidad en la que se insertó la investigadora, con vistas a su

modificación desde la propia criticidad y participación de los agentes del cambio. Por consiguiente, se emplearon la observación no participante, el cuestionario y el grupo focal como técnicas para la recogida de los datos (ver cuadro). A su vez, en esta etapa se inició el análisis integral de los datos cuantitativos y cualitativos que emergieron. Se empleó el análisis de las frecuencias absoluta y relativa para el análisis de los datos arrojados en la aplicación del cuestionario.

GUÍA DE OBSERVACIÓN Y DE GRUPOS FOCALES.

Guía de observación

Objetivo: Identificar elementos del lenguaje extraverbal, relaciones, actitudes y reacciones de los/as participantes asociados a la temática objeto de estudio.

- Número de participantes
- Reacción de los/as participantes ante el planteamiento del tema
- Relaciones entre los/las participantes
- Frecuencia de participaciones
- Silencios ante determinada temática
- Elaboración personal en el discurso de los sujetos
- Coherencia entre lenguaje verbal y extraverbal

Observación de la dramatización:

- Contenido de la obra
- Personajes que escogen
- Actitudes de los personajes
- Relaciones entre los personajes
- Reacciones ante conflictos y modos de resolución
- Sobre los mensajes que les comunican sus padres/madres sobre sexualidad
 - ♦ Interés de los y las adolescentes por los mensajes
 - ♦ Aspectos abordados y modos en que se dialoga
 - ♦ Tono y volumen de la comunicación
 - ♦ Intercambio visual

Grupo focal 1 con adolescentes

Objetivo: Explorar la percepción que tienen adolescentes acerca de las características de la comunicación sobre sexualidad que establecen con figuras parentales, las principales pautas de interacción y expectativas que prevalecen.

Tiempo de duración: 45 minutos

1. Lluvia de ideas sobre los conceptos comunicación y sexualidad.
2. Fuentes de información cuando poseen inquietud, pregunta u observación en cuanto a la sexualidad.
3. Temas que dialogan con madres y padres. Referir las temáticas más frecuentes.
4. Mensajes de figuras parentales sobre la sexualidad
5. Dramatización que refleje los modos en que dialogan madres y padres con el adolescente

Grupo focal 2 con adolescentes

Objetivo: Explorar la percepción que tienen adolescentes acerca de las características de la comunicación sobre sexualidad que establecen con figuras parentales, las principales pautas de interacción y expectativas que prevalecen.

Tiempo de duración: 45 minutos

1. Funciones de la comunicación que prevalecen (informativa, afectiva y regulativa)
2. Valoración de las necesidades y demandas de adolescentes para dialogar sobre sexualidad.
3. Desarrollo de la habilidad de escucha y habilidad para hacer preguntas en adolescentes y familiares.
4. Reacciones de familiares y adolescentes ante los conflictos
5. Expectativas en torno a la comunicación que establecen con sus figuras parentales.

Grupo focal con figuras parentales

Objetivo: Explorar la percepción que tienen las figuras parentales acerca de las características de la comunicación sobre sexualidad que establecen con adolescentes, así como las expectativas en torno a sus interacciones.

Tiempo de duración: 45 minutos

1. Lluvia de ideas sobre los conceptos comunicación y sexualidad.
2. Características de la comunicación sobre sexualidad que establecen adolescentes y familiares adultos.
3. Fuentes de información de adolescentes para conocer sobre sexualidad.
4. Temáticas que más frecuentemente dialogan en el entorno familiar.
5. Temas necesarios en el espacio familiar y asociados a la sexualidad.
6. Mensajes que elaboran los adultos sobre sexualidad.
7. Expectativas en torno a la comunicación que establecen adultos y adolescentes en torno a la sexualidad.

Posteriormente se diseñó el sistema de talleres en función de los resultados del diagnóstico realizado. En tal sentido se realizó la fase *analítica*, que implicó un proceso de interpretación y análisis al diseño del sistema propuesto. Ello implicó la valoración de su pertinencia y

utilidad de la propuesta. La última etapa respondió a la fase *informativa*, que supuso la elaboración y presentación del informe de la investigación.

Resultados y discusión

Síntesis de necesidades básicas de aprendizaje

Sobre las características de la muestra, existió ligera prevalencia de muchachas en la muestra, lo que respondió a la selección realizada en contacto previo con el personal docente. También prevalecen las mujeres en el caso de los adultos desde su rol de madres. La media de edad de los/las adolescentes fue de 12.9 años; para las figuras parentales fue de 46.9 años. En cuanto al estatus conyugal de madres y padres, es de señalar que el 37.5% refiere estar separado o divorciado, lo cual incide en menor presencia del padre en el hogar. Un cuarto se declaran unidos; y 37.5 %, casados.

En este grupo se aprecia diversidad de configuraciones familiares, siendo más complejo el sistema de influencias educativas que reciben los/las adolescentes. Esta realidad presente en las familias cubanas conduce a repensar los modos en que comúnmente se han considerado los vínculos familiares. En tal sentido, señalan algunos autores:

...en la actualidad los criterios tradicionales considerados para definir familia (consanguineidad, afectivos y cohabitacionales) resultan insuficientes para captar el dinamismo familiar, cuyos límites y significación se reestructuran bajo la impronta de las nuevas configuraciones familiares, catalizadas por las transformaciones sociales en general y de género en particular [...] [18].

En torno a las funciones de la comunicación, prevalece la informativa, con mensajes desde los adultos que enfatizan la prevención y precaución, con intención de que los/las adolescentes asuman conductas responsables. Ello denota, de manera implícita, una visión reducida de lo que representa la sexualidad para la vida de sus hijos e hijas. Los/las adolescentes refieren que en este intercambio *se transmite información* (43.8 %) y, a su vez, *dialogan de sus sentimientos y emociones* (43.8 %), aunque muy pocos/as aluden que *intercambian afectos* (18.8 %) y que *los adultos expresan sus emociones y sentimientos* (25 %). Para algunos/as de los/las adolescentes, estos adultos *no les ofrecen seguridad* (18.8 %) y *les imponen sus criterios* (12.5 %).

En el grupo focal con adultos, emergieron expresiones que develan una intención de limitar las informaciones que se les ofrecen. En tal sentido expresan: «...no hay que llamarles la atención sobre determinadas cosas ni incentivárselas [...] mi hija ve muñequitos *manga*» (madre).

La función afectiva está poco presente. A su vez, desde la percepción de los/las adolescentes, no siempre los adultos les ofrecen seguridad para una comunicación dialógica.

La madre es la principal fuente de información, lo que restringe la participación de los padres en la comunicación con la descendencia. La madre se visualiza como la figura central en la educación, lo que responde sobre todo a la existencia de un imaginario social que favorece la asignación y asunción de un rol protagónico en la educación de hijos e hijas,

situación que propicia que los padres se limiten en el diálogo, sobre todo con sus hijas. Otros estudios también muestran resultados similares (11,19,20).

Se observa que no siempre el adulto ofrece seguridad al/a la adolescente, lo cual fue identificado por ambas partes. Si bien se aprecia que el/la adolescente reconoce una fuente de información veraz en los adultos desde el «deber ser»; en algunos casos puede apreciarse cierta «sospecha» al intentar establecer un diálogo con los adultos sobre algunos temas de interés para el adolescente.

No siempre existe la fluidez esperada en el diálogo, al presentarse situaciones como la vergüenza entre los interlocutores. También se percibe que los mensajes se focalizan en un tema específico. Algunos calificativos dados por los/las adolescentes sobre los adultos y que constituyen barreras en la comunicación, se asocian a ser *enfáticos, conservadores, tímidos e inseguros*. En ocasiones, en el diálogo adulto-adolescente los modelos de pareja o la construcción de lo femenino o lo masculino son irreales y poco ajustados a la realidad que viven, siendo difíciles de alcanzar para las/las adolescentes, lo cual puede conllevar a ciertas frustraciones por no poder lograr ese ideal.

Los mensajes elaborados sobre sexualidad no siempre resultan lo suficientemente atractivos al ser reiterativos y enfatizar en elementos y vivencias negativas. La resolución de divergencias entre adultos y adolescentes se permea de regaños, castigos y cierta violencia verbal; en el caso específico de los padres, se aprecia por momentos pasividad, evasión e inconsistencia.

El contenido de los mensajes refleja los conocimientos asociados a la sexualidad. Emergen estereotipos de género en adolescentes y sus figuras parentales que legitiman comportamientos diferenciados en la comunicación, así como en las relaciones que en la cotidianidad establecen con los pares. La percepción sobre la sexualidad en ambos se circunscribe a las relaciones sexuales y a la prevención de situaciones de riesgo, de ahí que en los contenidos de la comunicación prevalezcan estas áreas.

Es de notar que el imaginario de los/las adolescentes en torno a la sexualidad se centra en las *relaciones sexo-eróticas coitales* (40 %). Tres de ellos no elaboran concepto alguno en torno a esta categoría. En menor medida asocian el concepto con las *relaciones interpersonales* (20 %) y el *intercambio de afectos* (13.3 %).

En el grupo focal con adolescentes expresaron que «la sexualidad no es solo tener sexo con una persona; es también compartir palabras o sentimientos, son muchas cosas» (muchacha). Cuando se indaga en «las muchas cosas» a las que se refieren, emergen *el embarazo precoz* (muchacha), *la protección* (muchacha), *el casamiento*, *el noviazgo en la adolescencia* (muchacho) y *las enfermedades* (muchacha). Es interesante apreciar en las muchachas que, al dialogarse en el grupo focal sobre el noviazgo, según ellas es importante desarrollar cierta «sospecha» hacia los novios en cuanto a sus «intenciones».

Al observar las conductas de los/las adolescentes cuando se hace referencia a la sexualidad, es de notar que emergen risas, por momentos silencios y miradas entre ellos. También se refieren a las relaciones sexuales como *eso, esas cosas y ese momento*. A su vez, se

emplean términos erróneos como enfermedades de transmisión sexual y embarazo precoz, lo cual procede de las palabras que han sido empleadas en la labor de educación sexual que tiene lugar en los contextos educativos. Asimismo, frente a relaciones sexo-eróticas coitales sin el uso de métodos anticonceptivos, refieren mayores riesgos para las adolescentes que para los muchachos.

Para las figuras parentales, el 53.3 % percibe la sexualidad asociada a las *infecciones de transmisión sexual* (ITS) y a la *necesidad de protección y precaución*, lo cual posee estrecha relación con las representaciones de sus hijos/as.

Otros menos perciben la sexualidad como *una dimensión del ser humano* (33.3 %); igual cantidad la asocian a *la educación de la sexualidad*, y el 20 % percibe que *acompaña desde el nacimiento*. En menor medida la vinculan con categorías como *la selección de la pareja ideal* (13.3 %), *la comunicación* (6.7 %) y el *género* (6.7 %). El 13.3 % de los adultos encuestados *no posee un concepto claro* respecto a la sexualidad, expresando que es *algo normal*. Una de las madres expresa que ofrece información en función de la demanda de su hija, con vistas a no «despertar» inquietudes no acordes con su edad. En tal sentido, señala: «...yo del condón, la verdad, si ella no me demuestra... tenemos una comunicación muy abierta pero sobre las cosas que van a la velocidad del niño, no de lo imposición de los adultos, porque están viendo no sé qué y no sé qué más».

Estas creencias son producto de diferentes mediaciones, en las que la relación entre lo prohibido o lo permitido prima en la educación sexual. Sobre la prevalencia de modelos *moral* y *preventivo* en la educación, señala Lameiras, Carrera y Rodríguez:

Esta es la actitud en la que se enmarca la sexualidad y la educación sexual: una actitud permisiva que continúa desgajando la dimensión sexual humana de su complejidad y riqueza, que la restringe a la reproducción, la genitalidad y la higiene [6].

Resulta necesario señalar la existencia en los adultos de una visión sesgada de la sexualidad. La percepción de sus hijos/as como infantes, restringe el diálogo entre ambos. Desde el decir de los adultos, la percepción de la adolescencia es como etapa de tránsito y de cambios biológicos, psicológicos y sociales. Aunque en menor medida, se aprecian visiones un tanto negativas. Un cuarto de los participantes tipifica este periodo desde la carencia, y otros lo señalan como «difícil».

Es interesante apreciar que el 31.3 % de los/las encuestados/as hace alusión a divergencias entre la imagen que posee el/la adolescente de sí y la que el adulto le devuelve. En el grupo focal con los adultos, se encontraron frases que legitiman la percepción de los/las adolescentes como infantes: «Ellos aún son niños» y «...el mío todavía está pensando en los muñequitos *mangas*».

La divergencia entre la percepción de sí mismo y la visión del adulto, y sus referentes discrepancias entre deberes y responsabilidades, ha sido considerada por la doctora en Ciencias Laura Domínguez García (21) como principal causa del conflicto que sucede en esta etapa de la vida en su relación con el adulto.

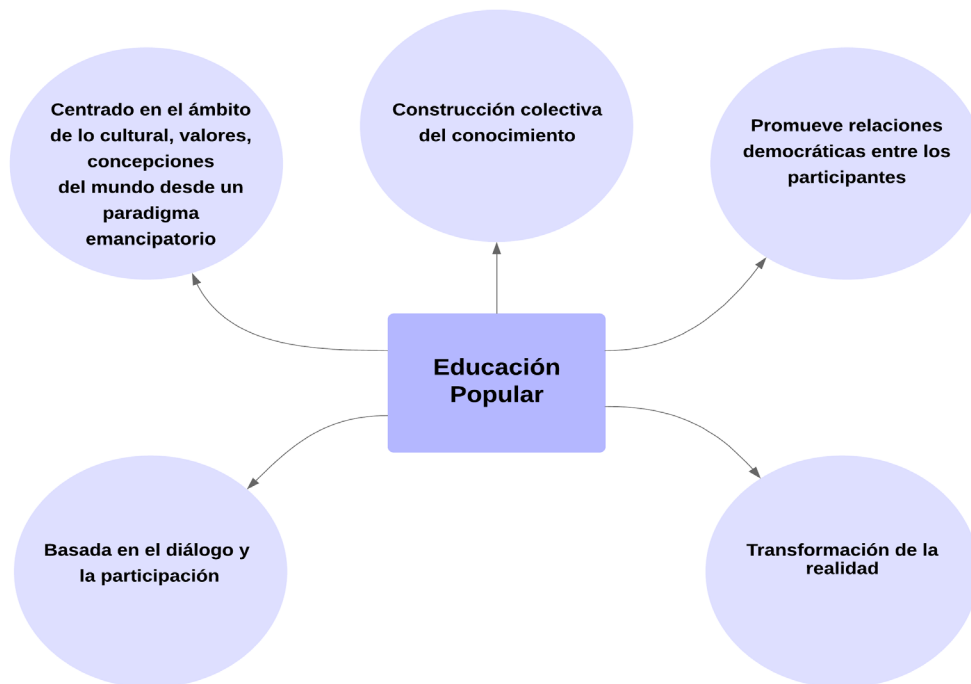
Se constata que los adultos perciben como infantes a los/las adolescentes, lo que incide en que no consideren como parte de sus necesidades el diálogo sobre sexualidad responsable, por lo que son poco reconocidas y valoradas sus vivencias desde esta dimensión de la personalidad. De manera general, los adultos emplean la dosificación de la información como mecanismo regulador de la conducta de hijos e hijas.

Diseño del sistema de talleres

Presentación del sistema de talleres. Fundamentación teórico-metodológica

Desde la postura que ofrece la Educación Popular (22) como propuesta político-pedagógica y ética, sus principios y recursos metodológicos resultan funcionales para los talleres que se presentan (ver figura 1). La relación con los sujetos, como entes participativos y activos en el proceso de transformación social desde una visión solidaria y humanista, resulta un elemento central en la propuesta. En tal sentido, las actividades buscan el consenso grupal y desarrollar la visión crítica de las realidades de adolescentes y figuras parentales en cuanto al diálogo que sostienen referido a la sexualidad.

FIG. 1. PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN POPULAR QUE RESULTAN BÁSICOS PARA LA ALTERNATIVA PRESENTADA.



Desde esta visión, el desarrollo de habilidades se realiza desde lo vivencial, de ahí la utilidad del empleo de técnicas participativas estructuradas desde la Educación Popular. Al partir de la identificación de las necesidades de las personas, se pretende establecer una ruptura con la práctica interventiva de carácter hegemónico.

La decisión del uso de esta alternativa de preparación se basa en su carácter anticipatorio y proactivo, ya que pretende mejorar las capacidades y habilidades de los/las participantes con vistas a un vínculo armónico entre las personas y su realidad. Otra de las posturas que hay que tener en cuenta es la visión del facilitador como un ente más del grupo, ya que no es dueño del saber, pues posibilita la construcción colectiva desde el vínculo entre saber científico y saber popular.

Se debe señalar además que resulta de suma utilidad el enfoque humanista crítico, alternativo y participativo que proponen González y Castellanos (8) para el abordaje de la educación de la sexualidad. Desde este enfoque se critican las prácticas educativas tradicionales y se resaltan la posibilidad de que las personas sean autónomas, con decisiones responsables, y su implicación en los objetivos de las acciones educativas.

La educación de la sexualidad ha estado marcada por modelos que ofrecen diversas concepciones sobre esta. Desde la propuesta que se presenta se privilegia lo que señala Lameiras, Carrera y Rodríguez como modelo integrador de educación sexual que potencia una visión humanizada, crítica y creativa de la sexualidad y su significado en las trayectorias de vida de los seres humanos (6). Por ello, esta propuesta no impacta solo a nivel individual; tiene un fin último con vistas a formar sujetos más comprometidos con su realidad social y con el cambio en pos de una sociedad más justa, que favorezca la aceptación y el derecho a la autonomía de cada sujeto.

Resulta cada vez más necesario partir de enfoques innovadores que coloquen a los seres humanos y sus relaciones interpersonales como protagonistas. Por lo tanto, el sistema de talleres propuesto promueve una percepción de las sexualidades desde la equidad y el respeto mutuo, concibiendo la educación en materia de la sexualidad como derecho de la población adolescente.

La modificación de aquel imaginario que perpetúa silencios e incomprensiones entre adultos y adolescentes, es premisa básica de la propuesta. Es importante que los/las participantes sientan la necesidad de identificar y modificar aquellos estilos comunicativos que entorpecen las interacciones entre ambos y que sobre todo limitan la función comunicativa que debe desarrollar la familia. En tal sentido, se pretende que la familia pueda emplear todas sus potencialidades como agente de socialización, lo que precisa del desarrollo de recursos para la educación desprejuiciada de sus hijos e hijas, de modo que estos últimos también visualicen este entorno como un espacio favorable para viabilizar sus principales inquietudes en el ámbito de la sexualidad.

Además, se promueve la generación de un diálogo armónico que rompa con discursos moralistas sustentados en estereotipos que limitan las interacciones entre las/los adolescentes. De ahí la necesidad de desarrollar acciones educativas con adultos y adolescentes que a su vez contribuyan a transformar las percepciones distorsionadas que se puedan poseer de la adolescencia y del rol de los adultos como madres y padres, y asimismo deconstruir visiones sexistas que restringen la expresión de los/las adolescentes.

Desde la propuesta elaborada, es importante la valoración de las expectativas de los participantes, de ahí que el equipo de facilitación propiciará que los sujetos sientan la

necesidad de mejorar la situación actual en la que se encuentran las relaciones entre figuras parentales y su descendencia. Por lo tanto, para declarar el estado deseado, más que las expectativas del facilitador debe valorarse en primera instancia lo esperado por los participantes del proceso a partir de sus propias vivencias.

Estructura y funcionamiento del sistema de talleres

El objetivo general del sistema de talleres dirigido a adolescentes y a sus figuras parentales es potenciar el desarrollo de habilidades para facilitar la comunicación sobre sexualidad responsable entre ambos.

Luego de la identificación de necesidades básicas de aprendizaje, fueron reconocidas las temáticas sobre las que versarán las sesiones, las cuales poseen objetivos diferenciados para adolescentes y para las figuras parentales.

El sistema de talleres que se presenta, integra actividades para figuras parentales y adolescentes (tablas 1 y 2). En tal sentido, se prevé para su aplicación la conformación de dos grupos: uno integrado por adolescentes, otro por sus figuras parentales, seleccionados a partir de diagnóstico previo y bajo el principio de la voluntariedad.

TABLA 1. ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE TALLERES DIRIGIDO A ADOLESCENTES.

Taller	Tema	Título	Objetivos para adolescentes
1	Encuadre grupal	El camino que iniciamos hoy	Valorar las necesidades básicas de aprendizaje identificadas en los/as adolescentes. Identificar las expectativas de los/las participantes Diseñar colectivamente las normas y modos de funcionamiento del grupo.
2	Definición e importancia de la comunicación	Comunicación ¿qué es? ¿para qué?	Valorar las características del proceso comunicativo desde la percepción adolescente. Argumentar la relevancia de la comunicación para la interacción entre adolescentes y figuras parentales.
3	Comunicación sobre sexualidad responsable	Comunicación y sexualidad responsable ¿cómo se vinculan?	Definir los conceptos sexualidad y sexualidad responsable. Explicar los vínculos entre los conceptos sexualidad responsable y comunicación. Argumentar, desde sus vivencias, las peculiaridades de la comunicación con los adultos y de los mensajes en torno a la sexualidad.

4	Habilidades comunicativas en el diálogo entre adolescentes y figuras parentales	¿Qué habilidades necesito para dialogar?	Contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas para el diálogo entre adolescentes y figuras parentales Argumentar la importancia de las percepciones que se tienen de sí mismo y de los otros en la comunicación que se establece.
5	Asertividad y sexualidad	Ser asertivos cuando de sexualidad se trata	Contribuir al desarrollo de la asertividad como habilidad social necesaria para la interacción entre adolescentes y figuras parentales.
6	Roles de género. Su expresión en la comunicación	Roles de género ¿cómo se expresan en la comunicación?	Sensibilizar a los/as adolescentes sobre la necesidad de mantener la equidad de género en la vida familiar y en específico, en la comunicación sobre sexualidad responsable.
7	Derechos sexuales y reproductivos de adolescentes	Derechos del adolescente en el escenario de la sexualidad	Conocer los derechos sexuales y reproductivos (DSR) de los y las adolescentes. Argumentar las necesidades y modos de reconocimiento de los DSR de los/as adolescentes.
8	Evaluación final y cierre	Un hasta pronto...	Fundamentar la pertinencia del sistema de talleres propuesto. Identificar nuevas necesidades básicas de aprendizaje de los/as adolescentes.

TABLA 2. ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE TALLERES DIRIGIDO A FIGURAS PARENTALES.

Taller	Tema	Título	Objetivos para adolescentes
1	Encuadre grupal	El camino que iniciamos hoy	Valorar las necesidades básicas de aprendizaje identificadas en los/as adolescentes. Identificar las expectativas de los/las participantes Diseñar colectivamente las normas y modos de funcionamiento del grupo.

2	Definición e importancia de la comunicación	Comunicación ¿qué es? ¿para qué?	<p>Valorar las características del proceso comunicativo desde la percepción adolescente.</p> <p>Argumentar la relevancia de la comunicación para la interacción entre adolescentes y figuras parentales.</p>
3	Comunicación sobre sexualidad responsable	Comunicación y sexualidad responsable ¿cómo se vinculan?	<p>Definir los conceptos sexualidad y sexualidad responsable.</p> <p>Explicar los vínculos entre los conceptos sexualidad responsable y comunicación.</p> <p>Argumentar, desde sus vivencias, las peculiaridades de la comunicación con los adultos y de los mensajes en torno a la sexualidad.</p>
4	Habilidades comunicativas en el diálogo entre adolescentes y figuras parentales	¿Qué habilidades necesito para dialogar?	<p>Contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas para el diálogo entre adolescentes y figuras parentales</p> <p>Argumentar la importancia de las percepciones que se tienen de sí mismo y de los otros en la comunicación que se establece.</p>
5	Asertividad y sexualidad	Ser asertivos cuando de sexualidad se trata	Contribuir al desarrollo de la asertividad como habilidad social necesaria para la interacción entre adolescentes y figuras parentales.
6	Roles de género. Su expresión en la comunicación	Roles de género ¿cómo se expresan en la comunicación?	Sensibilizar a los/as adolescentes sobre la necesidad de mantener la equidad de género en la vida familiar y en específico, en la comunicación sobre sexualidad responsable.
7	Derechos sexuales y reproductivos de adolescentes	Derechos del adolescente en el escenario de la sexualidad	<p>Conocer los derechos sexuales y reproductivos (DSR) de los y las adolescentes.</p> <p>Argumentar las necesidades y modos de reconocimiento de los DSR de los/as adolescentes.</p>

8	Evaluación final y cierre	Un hasta pronto...	Fundamentar la pertinencia del sistema de talleres propuesto. Identificar nuevas necesidades básicas de aprendizaje de los/as adolescentes.
---	---------------------------	--------------------	--

Si bien los contenidos presentados son similares, el lenguaje que hay que emplear en la aplicación de los talleres y las técnicas previstas para los momentos de análisis y elaboración son diferentes, a causa de las necesidades y características psicológicas de ambos grupos.

El espacio que se destinará para la realización de los talleres, deberá permitir la movilidad de los/las participantes. Este precisa de condiciones adecuadas en cuanto a la iluminación, con ausencia de ruido o elementos distractores. La organización del espacio deberá permitir la interacción continua entre sus miembros, por lo que se dispondrá el mobiliario de manera circular.

Las técnicas propuestas para cada momento han sido elaboradas con vistas a favorecer la creatividad y la espontaneidad de los/las participantes. Estas podrán ajustarse en función de las demandas y la disposición del grupo.

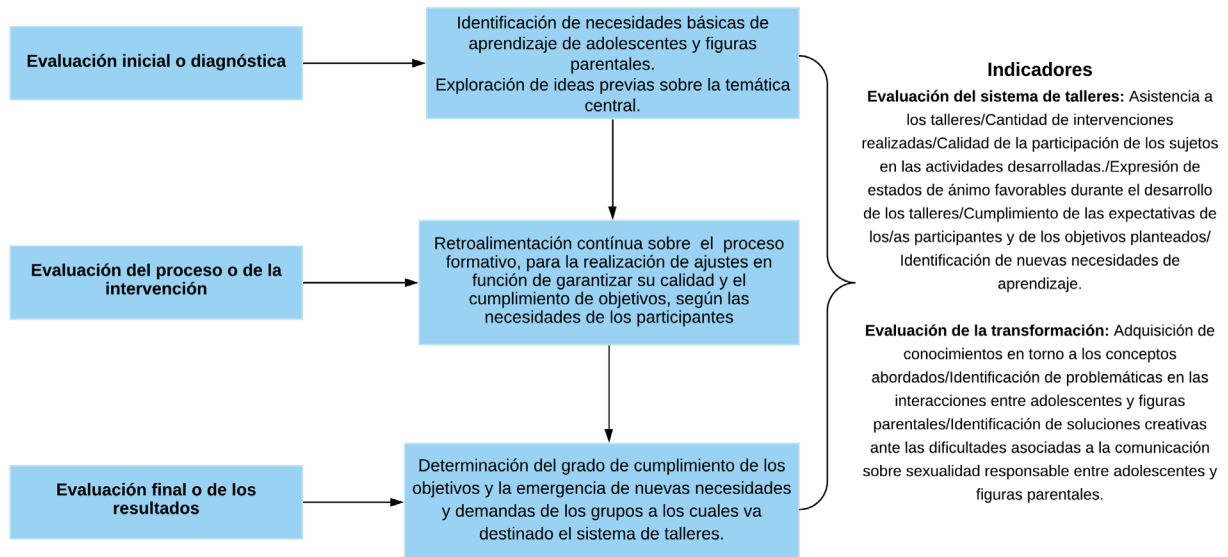
La estructura de cada taller incluye un primer *momento de caldeamiento*, en el que se clarificaron los objetivos, se redujeron tensiones y se prepararon las condiciones para adentrar al grupo en la tarea. A partir del segundo taller, se recuperó el contenido tratado en sesiones anteriores. Después correspondió un *momento de análisis y elaboración*, en el que se emplearon técnicas que facilitaron un contacto más directo con el (los) contenido(s) del taller desde el cual se hizo referencia a vivencias propias o de otros, y se reelaboraron conceptos e ideas en colectivo. Le siguió un último *momento de cierre y evaluación*, que permitió identificar lo positivo y lo negativo, los estados emocionales, los aprendizajes y un «balance» de lo ocurrido en el taller.

Cada una de las sesiones contiene técnicas participativas, concebidas por el equipo de facilitación y ajustadas a partir de las necesidades del grupo y las temáticas abordadas. Mediante estas técnicas, se propiciaron espacios de interacción en subgrupos y se desarrollaron momentos de devolución grupal.

Los talleres transcurrieron en un tiempo comprendido entre una hora y media o una hora y cuarenta y cinco minutos. Se concibió un taller de encuadre que permitió, entre otros objetivos, la validación por parte de los/las participantes de las temáticas para cada taller. Asimismo, se planteó un taller de evaluación final y cierre del sistema propuesto.

La evaluación realizada fue de carácter procesual; es decir, abarcó los diferentes momentos en los que transitó el grupo en el desarrollo del sistema de talleres. En tal sentido, se desarrollaron las tres modalidades señaladas por Lameiras, Carrera y Rodríguez (6), las cuales se ajustan a las particularidades de la propuesta (figura 2).

FIG. 2. FASES E INDICADORES DEL PROCESO EVALUATIVO.



Valoración del sistema de talleres a partir del criterio de especialistas

Respecto al rigor científico, el sistema de talleres ha sido considerado como *muy adecuado*. Los especialistas destacaron la coherencia entre la teoría reflejada como marco referencial y el contexto en el que se prevé su aplicación, lo que ha posibilitado el diseño de un sistema consecuente con los objetivos propuestos. También se señalaron como positivas la construcción detallada de los talleres y la presentación de objetivos claros y precisos.

Se destacó además que las categorías reflejadas son de actualidad, en correspondencia con la temática abordada. Asimismo, se enfatizó en el valor que posee la interrelación que se va estableciendo entre las categorías y conceptos de manera lógica y coherente durante el desarrollo de los talleres.

Los contenidos abordados en los talleres fueron evaluados como *muy adecuados* y *bastante adecuados*. Se reconoció la elevada importancia de los mismos para el contexto cubano. De este modo, se señaló como esencial educar en las temáticas asociadas a la comunicación y la sexualidad tanto a adolescentes como a sus familiares.

Reconocieron, a su vez, la demanda de estudios recientes en torno a fomentar relaciones armónicas entre adolescentes y sus figuras parentales, aspecto que consideran que se alcanzaría mediante la implementación del sistema de talleres propuesto al poseer cualidades como actualidad, dinamismo y efectividad. De manera general, el abordaje de la temática fue considerado como oportuno y pertinente.

Se valora adecuadamente el hecho de tener en cuenta las necesidades básicas, las características de la adolescencia y las propias vivencias de los/las participantes.

El nivel de aplicabilidad de los talleres fue considerado entre *muy adecuado* y *bastante adecuado*. Ello se basa en el uso de técnicas concebidas a partir de la metodología que ofrece la Educación Popular. Siendo así, el modo de estructurar los talleres, la flexibilidad y singularidad de los recursos metodológicos empleados, permiten su factibilidad no solo para su aplicación en el contexto escolar sino en otros entornos. Resaltaron el valor de motivar a los participantes a partir de técnicas atractivas, lo cual refuerza las oportunidades de implementación.

Respecto a las sugerencias, se centraron en evaluar el acuerdo con las figuras parentales del momento oportuno y la frecuencia de los talleres a realizar, dada la escasa disponibilidad de tiempo de estas figuras, con vistas a lograr la asistencia y retención de los/las participantes adultos. Por las posibilidades de generalización que ofrece, se recomendó aplicar el sistema de talleres en contextos no urbanos, donde pueden existir otras dinámicas que median las relaciones entre adolescentes y adultos. También se sugirió integrar en el diseño elementos teóricos, de modo que el sistema creado pueda ser empleado por otros actores sociales en diversos espacios.

Se recomienda aplicar el sistema propuesto no solo como vía de validación desde la práctica, sino en pos de la transformación de las prácticas comunicativas de adolescentes y familiares adultos. A su vez, con vistas a la socialización de la investigación, se propone elaborar artículos y materiales de divulgación científica para los/las adolescentes y sus figuras parentales.

Conclusiones

La Investigación Acción Participativa y, en coherencia con ello, la Educación Popular y el enfoque humanista crítico, alternativo y participativo para la educación de la sexualidad, constituyen fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la construcción de un sistema de talleres para facilitar la comunicación sobre sexualidad responsable dirigido a adolescentes y sus figuras parentales.

La comunicación sobre sexualidad responsable entre adolescentes y sus figuras parentales de la Secundaria Básica Carlos Juan Finlay presenta dificultades a causa de la existencia de estereotipos de género, déficits en las funciones de la comunicación y presencia de barreras que la entorpecen, así como una visión reducida de la sexualidad y de la adolescencia como etapa del desarrollo.

El sistema de talleres presentado constituye una oportunidad para el desarrollo de habilidades que facilitan la comunicación sobre sexualidad responsable entre adolescentes y sus figuras parentales. Este fue valorado por los especialistas consultados como factible y pertinente, realizándose sugerencias para su perfeccionamiento con vistas a su implementación.

Referencias bibliográficas

1. Zaldívar D. Las relaciones interpersonales. En: Castellanos R, compilador. Psicología. Selección de textos. La Habana: Editorial Félix Varela; 2003: 197.
 2. Motrico E, Fuentes MJ, Bersabé R. Discrepancias en la percepción de los conflictos entre padres e hijos/as a lo largo de la adolescencia. *Anales de Psicología*. 2001;17(1):1-13.
 3. Parra A, Oliva A. Comunicación y conflicto familiar durante la adolescencia. *Anales de Psicología*. 2002;18(2):215-31.
 4. Salazar A, Santa María A, Solano I, Lázaro K, Arrollo S, Araujo V, et al. Conocimientos de sexualidad, inicio de relaciones sexuales y comunicación familiar, en adolescentes de instituciones educativas nacionales del distrito de El Agustino, Lima-Perú. *Horizonte Médico*. 2007;7(2):79-85.
 5. Rosas VK. La comunicación entre padres e hijas jóvenes en torno a la sexualidad [tesis de maestría]. La Habana: Facultad de Comunicación Social, Universidad de La Habana; 2008.
 6. Lameiras M, Carrera MV, Rodríguez Y. Yoiyo y la sexualidad: Misión en Ulteira. Madrid: Editorial Dykinson; 2014.
 7. Guerrero N. Descubriendo caminos. Una alternativa para la preparación de los adolescentes de su vida sexual y familiar [tesis doctoral]. La Habana: Centro de Estudios sobre la Juventud; 1999.
 8. González A, Castellanos B. Sexualidad y géneros. Alternativas para su educación ante los retos del siglo XXI. La Habana: Editorial Científico Técnica; 2003.
 9. Castro PL, Torres MA, García RA. Las necesidades de educación sexual de los jóvenes estudiantes para el docente de la educación media. La Habana: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas; 2006.
 10. Núñez K, Guerrero N. Desarrollo de las habilidades comunicativas de los y las adolescentes. Un camino hacia el crecimiento personal desde la intervención [informe de investigación]. La Habana: Centro de Estudios sobre la Juventud; 2009.
 11. CESJ-CEPDE. IV Encuesta Nacional de Juventud [informe de investigación]. La Habana; 2012.
 12. Álvarez M. Familia y género. Continuidad y rupturas. La Habana: Editorial de la Mujer; 2014.
 13. Peñate AI, Semanat R, Del Risco O. Dinámicas de adolescentes y jóvenes cubanos en los ámbitos de familia y pareja [informe de investigación]. La Habana: Centro de Estudios sobre la Juventud, 2016.
 14. Oficina Nacional de Estadísticas. Encuesta Nacional de Fecundidad. La Habana: ONE; 2010.
 15. Ministerio de Salud Pública. Anuario Estadístico de Salud. La Habana: MINSAP; 2019.
-

16. Hernández R, Fernández C, Baptista MP. Metodología de la investigación. 5a ed. México, D.F.: McGraw-Hill; 2010. p. 411.
17. Rodríguez G, Gil J, García E. Metodología de la investigación cualitativa. Málaga: Ediciones Aljibe; 1996.
18. Campoalegre R, Hernández R. El papel de las familias. Las pautas de crianza familiar. En: CENESEX. Maternidad y paternidad: iguales en derechos y responsabilidades. La Habana: Editorial CENESEX; 2015. p. 81-2.
19. Guerrero N, Peñate AI. Representación social de la familia en un grupo de jóvenes cubanos. La Habana: Centro de Estudios sobre la Juventud; 2001.
20. Peñate AI. La voz de los niños, niñas y adolescentes de Cuba. Segunda evaluación del conocimiento de la población infantil y adolescente sobre sus derechos. Acercamiento a la visión adulta. La Habana: Centro de Estudios sobre la Juventud; 2009.
21. Domínguez L. Caracterización de diferentes etapas del desarrollo de la personalidad. En: Castellanos R, compiladora. Psicología. Selección de textos. La Habana: Editorial Félix Varela; 2003. p. 59-89.
22. Alejandro M, Romero MI, Vidal JR. ¿Qué es la Educación Popular? La Habana: Editorial Caminos; 2008.

Fecha de recepción de original: 3 de septiembre de 2020

Fecha de aprobación para su publicación: 15 de octubre de 2020