



**DIRECTORA**

Mariela Castro Espín

**SUBDIRECTORA**

Ada C. Alfonso Rodríguez

**JEFA DE REDACCIÓN**

Yamira Puentes Rodríguez

**CONSEJO EDITORIAL**

Ada C. Alfonso Rodríguez, Sandra Álvarez  
Ramírez, Mariela Castro Espín, Rita María  
Pereira Ramírez, Yamira Puentes Rodríguez,  
Livia Quintana Llanio

**REDACCIÓN**

Centro Nacional de Educación Sexual  
Calle 10 no. 460, esq. a 21, Vedado,  
Plaza, Ciudad de La Habana  
Tel: 838 2528 y 29; 833 4844; 833 5464  
Fax: (537) 830 2295  
Email: [revisex@infomed.sld.cu](mailto:revisex@infomed.sld.cu)  
<http://www.cenesex.sld.cu>

**DISEÑO Y CONCEPCIÓN EDITORIAL**

Diseño gráfico: Argel Calcines  
Realización: Arturo Pumariega Menéndez (Da Vinci)  
Edición: Rubén Casado García (Da Vinci)

**ADMINISTRADORA**

Surama Morales Chapman

**PREIMPRESIÓN**

Fotomecánica Da Vinci de Cuba S.A.  
San Pedro e/ Ermita y Boyeros, Plaza, Ciudad de La Habana  
Telf: (537) 883 4710 y 11 Fax: (537) 883 4708  
Email: [digitaldavinci@enet.cu](mailto:digitaldavinci@enet.cu)

Publicación cuatrimestral especializada del Centro Nacional  
de Educación Sexual, bajo el auspicio del Fondo de Población  
de Naciones Unidas (UNFPA).

Los artículos publicados en esta revista reflejan el punto  
de vista de los autores. **Número de circulación gratuita.**

Diseño de contraportada y su reverso: Roque David.

Portada: Desbordamiento (2005), óleo sobre tela de Ileana Mulet,  
algunas de cuyas obras ilustran este número.

RNPS 0053

## Carta de la directora

*Las raíces de la homofobia son las mismas en el mundo entero. Se gestaron en el seno de sociedades cuyas economías están basadas en la explotación de los seres humanos, y sus organizaciones sociales están asentadas en el control del poder por parte de una pequeña minoría.*

*Los grupos que históricamente han dominado en las sociedades clasistas, diseñan sus economías, políticas y leyes para garantizar más privilegios, en detrimento de la mayoría de las personas que, mediante mecanismos de opresión y/o manipulación, tendrían menos oportunidades y derechos. Con ese mismo fin se han establecido desbalances de poder entre las personas y los grupos de pertenencia.*

*Cuando la distribución de los recursos es arbitraria y no alcanzan para todos(as), las minorías más inescrupulosas se apropian de ellos y los distribuyen en función de sus beneficios. Así surge la práctica de crear las desigualdades, junto con las creencias, los prejuicios y los argumentos para justificarlas e imponerlas, para inferiorizar a los «otros», a los «diferentes», a quienes no cumplan los requisitos de superioridad o «normalidad», como ocurre en la actualidad con las poblaciones del sur y las no urbanas, mujeres, no blancos(as), pobres, homosexuales, transgéneros, entre otras.*

*Todas las formas de discriminación tienen el mismo origen, pero se expresan de maneras diversas, de acuerdo con los contextos sociohistóricos específicos.*